

AMEDEO BENEDETTI

Amedeo Benedetti è stato il primo collaboratore dell'Enciclopedia Lunigianese®. Era nato a Fivizzano (MS) il 22.09.1954, dal commissario marittimo Bruno, e da Pietrucci Luciana. Dopo le scuole elementari – ed a seguito della morte del padre – si trasferì a Genova, dove frequentò il Liceo Arecco, dei padri Gesuiti. Prestò servizio militare come ufficiale nella Brigata alpina Julia. Laureato in Lettere, in Storia, e in Filosofia, esordì come scrittore nel 1987, con una serie di racconti pubblicati dalla rivista letteraria "Indizi" di Genova. Iniziò poi la pubblicazione di una lunga serie di opere di saggistica, relative alla bibliografia, alla storia della letteratura italiana dell'Ottocento, ai linguaggi settoriali. È stato docente di lettere in scuole statali, vicepresidente del Comitato radiotelevisivo della Regione Liguria, organizzatore di corsi di comunicazione per vari enti e associazioni. In ambito letterario si dedicò principalmente alla pubblicazione di studi su alcune delle figure maggiormente rappresentative della cosiddetta "Scuola storica", con oltre 250 articoli pubblicati sulle principali riviste specialistiche. Negli ultimi anni si più volte si interessò nei suoi scritti della Storia della Lunigiana, con articoli e libri su Emanuele Gerini, Giovanni Sforza, Achille Neri, Adolfo Bartoli, Angelo Solerti, Giovanni Fantoni (Labindo), Giovanni Gargioli, Girolamo Gargioli, Corrado Gargioli, Amelia Calani, Umberto Bassignani, e riguardo ai profondi rapporti intrattenuti con la Lunigiana da personaggi quali Giosuè Carducci e Giambattista Niccolini. È stato socio della Deputazione di Storia Patria per le Antiche Province Modenesi e della Società Storica della Valdelsa. È stato assiduo collaboratore del bollettino "Lunigiana Dantesca", edito dal Centro Lunigianese di Studi Danteschi. Dopo una lunga malattia, contro la quale lottò per alcuni anni con una forza ed un coraggio immani, Amedeo Benedetto ci ha lasciati scemi di sé il 20 di aprile del 2017. Ha fatto in tempo, lavorando fino all'ultimo, a lasciarci i curriculum dei grandi studiosi lunigianesi che tanto amava raccontare, i quali andranno presto ad arricchire i lemmi del Dizionario e i profili del Pantheon. La sua prematura scomparsa lascia nella cultura lunigianese un vuoto incolmabile.

BIBLIOGRAFIA ESSENZIALE (unicamente i libri)

- * "Il comportamento televisivo", Genova, Regione Liguria, 1996.
- * "Il comportamento radiofonico", Genova, Regione Liguria, 1996.
- * "Comunicazione e osservazione per musicoterapeuti", Genova, Associazione italiana studi di musicoterapia, 1997.
- * "Il programma dell'Accesso", Genova, Erga, 1999.
- * "Storia dei programmi televisivi di maggior audience", Genova, Erga, 1999.
- * "Gli archivi delle immagini. Fototeche, cineteche e videoteche in Italia", Genova, Erga, 2000.
- * "Gli archivi sonori. Fonoteche, nastroteche e biblioteche musicali in Italia", Genova, Erga, 2002.
- * "Il linguaggio delle nuove Brigate Rosse", Genova, Erga, 2002.
- * "Il cinema documentato. Cineteche, musei del cinema e biblioteche cinematografiche in Italia", Genova, Cineteca Griffith, 2002.

- * "Gli archivi della scienza. Musei e biblioteche della scienza e della tecnologia in Italia" (con Bruno Benedetti), Genova, Erga, 2003.
- * "L'osservazione per l'intelligence e l'indagine", Genova, Erga, 2003.
- * "Decisione e persuasione per l'intelligence (e la politica)", Genova, Erga, 2004.
- * "Bibliografia artigianato. La manualistica artigiana del Novecento: pubblicazioni su arti e mestieri in Italia dall'Unità ad oggi", Genova, Erga, 2004.
- * "Il linguaggio e la retorica della nuova politica italiana: Silvio Berlusconi e Forza Italia", Genova, Erga, 2004.
- * "Lezioni di politica di Henry Kissinger. Linguaggio, pensiero ed aforismi del più abile politico di fine Novecento", Genova, Erga, 2005.
- * "Bibliografia ragionata sulla cultura delle immagini", Genova, Erga, 2005.
- * "Il libro. Storia, tecnica, strutture", Arma di Taggia, Atene, 2006.
- * "Manuale di sburocrazia. Analisi, note e proposte di correzione del linguaggio burocratico italiano", Genova, Aba Libri, 2008.
- * "Bancarese addio! Proposte di correzione del linguaggio bancario italiano", Genova, Aba Libri, 2008.
- * "Il linguaggio di Benedetto XVI, al secolo Joseph Ratzinger", Genova, Erga, 2012.
- * "Dica trentatré. Analisi, note e proposte di correzione del "medichese"", Genova, Erga, 2012.
- * "Mi rimetto alla clemenza della corte. Analisi, note e proposte di correzione del linguaggio giuridico italiano", Genova, Erga, 2012.
- * "Vita di Giovanni Gargioli, fondatore del Gabinetto Fotografico Nazionale", Pisa, Il Campano, 2012.
- * "Vita di Adolfo Bartoli, storico della letteratura", Pisa, Il Campano, 2013.
- * "Vita di Amelia Sarteschi Calani, poetessa e patriota", Pisa, Il Campano, 2014.
- * "Da che pulpito! Manuale sul linguaggio clericale e la comunicazione religiosa", Genova, Erga, 2015.
- * "Bagaglio tecnico per scrittori. Manuale di stilistica del racconto e del romanzo", Genova, Erga, 2015.
- * "Il linguaggio di papa Francesco, al secolo Jorge Bergoglio", Genova, Erga, 2015.
- * "Vita e opere di Umberto Bassignani, scultore", Pisa, Il Campano, 2015.
- * "Gli errori che i romanzieri dovrebbero evitare. Manuale (al negativo) di tecnica del romanzo", Genova, Erga, in corso di pubblicazione.